

## **Аннотация к программе по предмету «Музыка»**

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Музыка». В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития музыкального образования в Российской Федерации. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

**Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека» :

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки -135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### 1 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Музыка в жизни человека	2ч
2	Народная музыка России	4ч
3	Музыкальная грамота	3 ч
4	Классическая музыка	3 ч
5	Духовная музыка	2 ч
6	Народная музыка России	2 ч
7	Музыка в жизни человека	7 ч
8	Музыкальная грамота	1ч
9	Музыка народов мира	2ч
10	Классическая музыка	4 ч
11	Музыка театра и кино	3 ч
Итого		<b>33 ч</b>

### 2 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Музыка в жизни человека	4 ч
2	Народная музыка России	4ч
3	Музыкальная грамота	2 ч
4	Классическая музыка	3 ч
5	Духовная музыка	2 ч
6	Народная музыка России	4 ч
7	Музыка в жизни человека	1 ч
8	Музыкальная грамота	1ч
9	Музыка народов мира	2ч
10	Музыкальная грамота	2 ч
11	Классическая музыка	24ч
12	Музыка театра и кино	4 ч
Итого		<b>34 ч</b>

### 3 класс

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Музыка в жизни человека	2ч
2	Классическая музыка	1 ч
3	Музыка театра и кино	2ч
4	Музыкальная грамота	1ч
5	Музыка в жизни человека	3ч
6	Классическая музыка	3ч
7	Музыкальная грамота	2ч
8	Духовная музыка	3ч
9	Музыкальная грамота	1ч
10	Народная музыка России	4ч
11	Музыка театра и кино	5ч
12	Классическая музыка	5ч
13	Музыкальная грамота	1ч
14	Современная музыкальная культура	1ч
Итого		<b>34 ч</b>

### 4 класс

№ п/п	Название модулей	Количество часов
1	Классическая музыка	2ч
2	Народная музыка России	1ч
3	Музыкальная грамота	1ч
4	Музыка в жизни человека	2ч
5	Классическая музыка	5ч
6	Современная музыкальная культура	1ч
7	Духовная музыка	3ч
8	Народная музыка России	5ч
9	Музыка народов мира	4ч
10	Музыкальная грамота	1ч
11	Музыка театра и кино	3ч
12	Музыка народов мира	2ч
13	Классическая музыка	4ч
Итого		<b>34ч</b>

Учебники:

- Музыка: 3 класс. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
- Музыка: 4 класс. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Основные методы и формы организации процесса обучения. При изучении русского языка в 1-4 классах используются фронтальные, групповые и индивидуальные формы организации процесса обучения. Основными формами контроля при реализации учебной программы являются: устный опрос, творческие работы в конце учебного года (концерт) (1-4 классы)